



MIRENA NAFARRATE

02/08/1993

nafarratemirena@gmail.com

697324282

Barcelona

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

2024 SOY NEVENKA (Natalia)

2021 IRATI (Auria)

2021 MAIXABEL (Amiga 1)

CORTOMETRAJES / TELE

2022 Selftape (Chica casting)

2021 Webserie Larrugorritan (como coach de actores)

2020 Lo que hay dentro (Ana)

2019 Ixa – 1.er capítulo (Maitane)

2019 Tua (Maddi)

Iciar Bollain

Paul Urkijo

Iciar Bollain

Bàrbara Farré

Jone Arriola

Miren Tellechea

U. Portilla/E. Diaz de Ibargoitia

Ane Nafarrate/Uxue Botas

Kowalski Films

Ikusgarri Films

Kowalski Films

Filmmax

Katz Estudio

Mikatza filmak

TEATRO

2022 Les Metamorfosis (monólogo)

2017 Esquerdes, Parracs, Enderrocs

2016 El Jardí de Shiz (Gigi)

2016 56 días

2016 Coronel ocell/Songs for a new world (Daüd)

2015 Santa Joana dels escorxadors (Graham)

2012 Justine o las desventuras de la virtud (Justine)

2011 Salomé (Salomé)

Pablo Ley

Carles Santos/Jordi Oriol

Bernat Pons

Moreno Bernardi

Joan María Segura

Pau Monterde

Iker Ortiz de Zarate

Iker Ortiz de Zarate

Teatre Eòlia

Teatre Nacional de Catalunya

Institut del Teatre

Institut del Teatre

Institut del Teatre

Institut del Teatre

Ortzai (Vitoria-Gasteiz)

Ortzai (Vitoria-Gasteiz)

FORMACIÓN ACADÉMICA OFICIAL

2012-2016 Grado en interpretación musical por el Institut del Teatre de Barcelona

2018-2023 Grado profesional de canto moderno en el Aula Moderna de Música i Jazz del Conservatorio del Liceu.

2023 Cursando Grado Superior de Sonido para audiovisual y espectáculos en EMAV.

FORMACIÓN ACADÉMICA COMPLEMENTARIA

2021 Entrenamiento actoral con Vicenta Ndonga en Barcelona.

2014-2016 Segundo de grado profesional de canto clásico al Conservatorio Municipal de Barcelona

2017-2019 Canto particular técnica moderna y hablada con Miguel Manzo en Barcelona

2016-2019 Claqué nivel medio a Luthiers con Estefania Porcheras i Maria Bossy

2017 Danza contemporánea a la Visiva con Cecilia Colacrai y Mireia de Querol

2016 Curso de Técnica Suzuki & Viewpoints con J.Ed Araiza y Barney O'Hanlon de la SITY COMPANY NY a Bilbao

2009-2011 Formación en Técnica Neumokinesia e interpretación actoral con Iker Ortiz de Zarate a Ortzai a Vitoria-Gasteiz

2001-2011 Canto coral al Coro Crescendo bajo la dirección de Inma Arroyo a Vitoria-Gasteiz

IDIOMAS

Castellano y euskera nativo; catalán; inglés nivel medio e italiano principiantes.

HABILIDADES

Permiso de conducir B, canto, claqué, guitarra.