



MIRENA NAFARRATE

nafarratemirena@gmail.com

697 324 282

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

2024 SOY NEVENKA (Natalia)

2021 IRATI (Auria)

2021 MAIXABEL (Amiga 1)

Iciar Bollain

Kowalski Films

Paul Urkijo

Ikusgarri Films

Iciar Bollain

Kowalski Films

CORTOMETRAJES / TELE

2022 Selftape (Chica casting)

2021 Webserie Larrugorritan (como coach de actores)

2020 Lo que hay dentro (Ana)

2019 Ixa – 1.er capítulo (Maitane)

2019 Tua (Maddi)

Bàrbara Farré

Filmax

Jone Arriola

Katz Estudio

Miren Tellechea

U. Portilla/E. Diaz de Ibargoitia

Ane Nafarrate/Uxue Botas

Mikatza filmak

TEATRO

2025 Kafkafòbia

2022 Les Metamorfosis (monólogo).

2017 Esquerdas, Parracs, Enderrocs

2016 El Jardí de Shiz (Gigi)

2016 56 días

2016 Coronel ocell/Songs for a new world (Daüd)

2015 Santa Joana dels escorxadors (Graham)

2012 Justine o las desventuras de la virtud (Justine)

2011 Salomé (Salomé)

ESTAE

Teatre Alegria (IT)

Pablo Ley

Teatre Eòlia

Carles Santos/Jordi Oriol

Teatre Nacional de Catalunya

Bernat Pons

Institut del Teatre

Moreno Bernardi

Institut del Teatre

Joan María Segura

Ovidi Montllor (IT)

Pau Monterde

Teatre Alegria (IT)

Iker Ortiz de Zarate

Ortzai (Vitoria-Gasteiz)

Iker Ortiz de Zarate

Ortzai (Vitoria-Gasteiz)

FORMACIÓN ACADÉMICA OFICIAL

2012-2016 Grado en interpretación musical por el **Institut del Teatre de Barcelona**

2018-2023 Grado profesional de canto moderno en el Aula Moderna de Música i Jazz del **Conservatorio del Liceu**.

2023-2024 Cursando Grado Superior de Sonido para audiovisual y espectáculos en **EMAV**.

FORMACIÓN ACADÉMICA COMPLEMENTARIA

2021 Entrenamiento actoral con **Vicenta Ndongo** en Barcelona.

2014-2016 Segundo de grado profesional de canto clásico al **Conservatorio Municipal de Barcelona**

2017-2019 Canto particular técnica moderna y hablada con **Miguel Manzo** en Barcelona

2016-2019 Claqué nivel medio a **Luthiers** con **Estefania Porqueras** i **Maria Bossy**

2017 Danza contemporánea a **la Visiva** con **Cecilia Colacrai** y **Mireia de Querol**

2016 Curso de Técnica Suzuki & Viewpoints con **J.Ed Araiza** y **Barney O'Hanlon** de la **SITY COMPANY NY** a Bilbao

2009-2011 Formación en Técnica Neumokinesia e interpretación actoral con **Iker Ortiz de Zarate** a **Ortzai** a **Vitoria-Gasteiz**

2001-2011 Canto coral al **Coro Crescendo** bajo la dirección de **Inma Arroyo** a **Vitoria-Gasteiz**

IDIOMAS

Castellano y euskera nativo; catalán; inglés nivel medio e italiano principiantes.

HABILIDADES

Permiso de conducir B, canto, claqué, guitarra, trikitixa.